

北星学園

クリスマス ジョイントコンサート

Shine like stars in a dark world



プログラム 2015年12月11日(金) 17:30 開場 18:10 開演



★オープニング「New Style」北星学園大学附属高等学校・情報処理部



附属高校情報処理部は、情報の消費者ではなく、生産者になることを活動目的としています。今年度は、プロジェクトマッピングを試行錯誤しながら何度か完成させました。今回のプロジェクトマッピングはジョイントコンサート用に会場の広さに合わせて、改めて作り直しました。



★開会のあいさつ 北星学園 酒井玲子学園長



★「Father I Stretch My Hand To Thee」北星学園余市高等学校・ゴスペルチーム



4月から週1の練習なので上達にはなかなか時間がかかりますが、歌の好きな人間が集まっており、なつき先生の明るいパワーをもらいながら、毎週楽しく歌っています。決してうまくはありませんが、緊張しながらも練習の成果を発揮したいと思いますので、あたたかくお聞きください。



★「クリスマスキャロル・ファンタジー」北星学園女子中学高等学校・吹奏楽部



今日は吹奏楽演奏で「クリスマスキャロル・ファンタジー」を演奏します。曲は、神の御子は～諸人ごぞりて～牧人ひつじを～ひいらぎかざろう～あめにはさかえ～もみの木～ああベツレヘムよ～神の御子は、のメドレーで構成されています。冒頭のメロディーは、本校講堂のパイプオルガンと一緒に演奏すると、とてもすてきに響きます。例年、秋に行われる定期演奏会で高校2年生は引退するのですが、今回はこの発表会のため引退を延長してみんなで演奏します。楽しいクリスマスの雰囲気をつぶりとお楽しみください。



★「きよしこの夜・もみの木」北星学園大学・吹奏楽部



今年のはわくわくホリデーホールで定期演奏会をすることができ、とても部として飛躍できた年でした。音楽に真摯に取り組み、部員同士は和気あいあいと楽しく日々部活に励んでいます。本日はアンサンブル曲を2曲演奏させていただきます。バリチューバ五重奏で『きよしこの夜』、オーボエ三重奏で『もみの木』です。今後さらに親睦が深まることを願い、楽しいコンサートとなるよう精一杯演奏させていただきますので、どうぞお楽しみください。



★「Twinkle Stars」北星学園大学附属高等学校・吹奏楽部



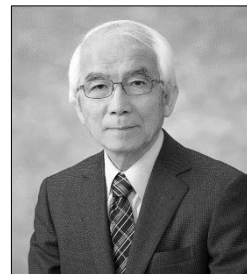
本日は、アンサンブル1グループの演奏と、合唱のプログラムとしました。合唱はクリスマスの讃美歌から、「あらののはてに」「神の御子は」を歌います。プログラム最後は、創部10周年記念で制作した部の歌“Twinkle Stars”を披露します。「星になりたい」「輝き続けよう」という歌詞は、北星学園の精神である“Shine like Stars in a Dark World”と通じるところがあるかもしれません。本日は、手話付きのコーラスでおおくりいたします。



★閉会のあいさつ 北星学園余市高等学校・安河内敏 校長



第1回北星学園クリスマスジョイントコンサートにあたって



北星学園理事長 大山 綱夫

本日は北星学園クリスマスジョイントコンサートにお越し下さいまして、誠に有難うございました。本学園はいまから128年前、アメリカ人女性宣教師サラ・C・スミス先生によって創立されました。創立の頃のクリスマスはスミス先生の居室で、先生の手作りの家庭的な雰囲気の中で祝われたといわれます。その後学園は発展し、いまでは4つのキャンパスで、それぞれの学年暦にしたがって祝われています。今年これに新しい催し物が加わることになりました。それがこの「オール北星」によるともいうべきクリスマスジョイントコンサートです。4つのキャンパスでそれぞれのクリスマスのために準備された音楽を、みなで聴き、同じ学園に属するものとして、心をひとつに、そして遙かなむかし物の少なかった創立の頃のことも思いながら、主のご生誕を祝いたいと思います。

どうぞ最後までお楽しみ下さい。

第1回学園クリスマスジョイントコンサートによせて



北星学園余市高等学校長 安河内 敏

北星学園には、大学（短期大学部）・高校・中学で5つの教育機関があります。それぞれが特色のある教育をおこなっています。その課外活動においても素晴らしい活動を行っている部活動などがあります。日頃の練習の成果をひろく外に披露する機会があります。各校からそうした「定期演奏会」や「展覧会」の案内が届くのですが、日頃の忙しさにかまけてなかなか見に行くことができませんでした。ある時、北星学園大学附属高校の吹奏楽部の定期演奏会を見に行く機会がありました。入場に際してキタラホールで市民の方たちが長蛇の列をつくって開場を待って居る光景に驚きました。（附属高の吹奏楽部には失礼な物言いかもしれませんが）エンターテイメントの要素もあり、演奏も十分に聞かせるものでした。そういえばと思い出したことがあります。北星余市高校が全道弁論大会の当番校になったときのことです。全道大会の当番校になった高校は、閉会式の出し物で、各校の自慢の部活動の披露を行ないます。大抵は吹奏楽やチアリーディングなど、花形の部活動が出てきます。北星余市高校にはそうしたものがないので悩んでいたところ、当時「ハモネプ」という番組がはやっていました。それは4~5人がハモりで曲を聞かせる形のもので、生徒にも興味のある子がいました。北星学園大学のゴスペルサークル「NSBC（ノースターバイブルクラブ）」の大学生と一緒に出てもらえばなんとか形になるということで、おねがいして3か月ほど生徒を連れて大学チャペルでの練習に通ったことがあります。これがじつによい経験として残っていましたので、学園内でお互いにまじりあってそれぞれの活動の素晴らしさをだして、一つのものを創れたらいいなあと考えていました。くしくも去年の学園クリスマスで隣に附属高の森先生が座っていてこの話になり、盛り上がったことから、その後多くの方を心配と大変な動きの渦の中に巻き込むことになりながらも、やっと今日を迎えることができました。出演者や顧問の先生だけでなく、賛同し、あるいは戸惑いながら動いてくださった多くの方たちに感謝申し上げます。

数人からはじまった、いくつかの取り組みが、じわっと広がり、交流がオール北星へと、その後のイノベーションへとつながっていきますように。

★北星学園大学附属高等学校・情報処理部

顧問名：森 豪司

部員数：18名

附属高校情報処理部はクリエイターとしての活動を目的にして、AdobePhotoshopCC、PremiereCCを中心にAfterEffectsやCinema4Dを駆使しつつ、魅せられる画像・動画の制作や、P検取得に向けた学習会を行っています。詳しくは情報処理部HPへ。



製作部員名

1年：宮崎 結人、松本 頼弥、八十嶋 涼平、脇田 ひより、高森 俊英、畑中 佑斗、原田 凜久、2年：藤井 宥輔、工藤 諒大、3年：齊藤 惇一、曾我 流矢、竹井 健人、前田 優太、川畑 瑛資、唐澤 雄太、高橋 司、中吉 航平、新名 洗平太

★北星学園余市高等学校・ゴスペルチーム

顧問：山田なつき（講師）、本間涼子

メンバー：6名

2 & 3年生の総合的な学習の授業の一環で、毎週金曜日に札幌からプロゴスペルシンガーであるなつき先生を講師に迎えてゴスペルを歌っています。これまで余市ソーラン祭りや余市教会コンサートで歌わせていただきました。



出演者

2年：佐多梢（アルト）、高木由佳（ソプラノ）、三輪基文（テナー）、3年：浦井麻美（ソプラノ）、兵藤真南美（ソプラノ）、久米田龍（テナー）、本間涼子（アルト）

★北星学園女子中学高等学校

顧問名：内山保志（指揮）、鈴木保菜美

部員数：37名

中学1年生から高校3年生まで6学年合同で活動しており、いわば大家族のような部活動です。通常は土日以外の毎日練習しています。しかし、音楽会やコンクールが近づくと休日返上で取り組んだり、合宿で長時間練習することもあります。高校生と中学生も仲が良く、練習だけではなく一緒に遊びに出かけることもあります。部内レクリエーションにも熱心で、「遊ぶときは遊ぶ」「練習は熱心に」とけじめをつけて活動しています。



出演

5年 佐々木 理愛 (Cl)、5年 一木 愛 (Fl)、5年 櫻井 彩乃 (Tub)、5年 鈴木 綾乃 (Sax)、5年 平野 佑衣 (Tp)、4年 日笠山 奏美 (Per)、4年 佐久間 美有 (Eup)、4年 谷 未都 (Per)、4年 井下 風香 (Cb)、4年 鳴海 志音 (Fl)、4年 杉村 紗英 (Tb)、4年 飛田 佳奈 (Sax)、4年 田中 凜 (Cl)、4年 藤原 優花 (Ob)、4年 清瀬 愛優子 (Fl)、3年 石垣 流香 (Per)、3年 中根 穂花 (Hr)、3年 須田 莉里花 (Per)、3年 宇野 更良 (Tp)、2年 福島 風咲 (Tb)、2年 栗林 希依 (Tb)、2年 佐橋 美楽 (Per)、2年 田村 愛莉 (Fl)、2年 吉田 まひる (Cl)、2年 池内 暖奈 (Cl)、2年 大谷 あこ (Cb)、1年 伊藤 紗那 (Tp)、1年 坂下 晴南 (Hr)、1年 佐久間 律帆 (Tub)、1年 勝山 綾香 (Sax)、1年 谷口 明優 (Bcl)

★北星学園大学・吹奏楽部

顧問名：金子大輔

部員数：63名

主な活動内容は、二ヶ月に1回行われるCAPO大谷地での演奏、年に2回北星学園大学内のチャペルタイムでの演奏です。施設での依頼演奏、大学のバンドフェスティバルや大学での行事にも積極的に参加し活発に活動しています。また、12月には毎年定期演奏会が行われており、それに向けて日々練習に励んでいます。

出演

4年 仲谷 萌 (オーボエ)、3年 熊谷 美緒 (チューバ)、2年 福井 佳織 (チューバ)、2年 樋口 悠介 (ユーフォニアム)、2年 岩佐 麻里絵 (オーボエ)、1年 山下 穂菜美 (オーボエ)、1年 佐野 円香 (ユーフォニアム)、1年 堀 明日実 (チューバ)



★北星学園大学附属高等学校・吹奏楽部

顧問名：三浦 望 (指揮)、向 太一郎、

八島 博充、吉村 文応

部員数：79名

創部10年目を迎え、4年前からは高校A編成でコンクールに出場しています。C編成、B編成時代にそれぞれ北海道代表として東日本大会に出場し、A編成になってからは4年連続全道大会に出場しています。附属高校の文化系クラブとして

は唯一の強化指定で、コンクール、定期演奏会をはじめ、様々な本番で演奏しています。

出演

アンサンブル：2年 永田 涼香(FI)、2年 青能 遥香(FI)、1年 竹田 桃子(FI)

合唱：2年 岡 さやか、2年 三上 加蓮、2年 北島 江莉、2年 田村 優衣、2年 中家 彩里、2年 能登谷 仁稀、2年 川村 美友、2年 塩地 未苗、2年 田中 沙弥、2年 太田 亜希、2年 奈良坂 玲菜、2年 岡崎 真摘、2年 小野寺 那恵、2年 近藤 徹奈、2年 蛸島 虎太郎、2年 尾田 瑞姫、2年 小林 芽生、2年 成田 江里子、2年 細谷 真優、2年 八重樫 柚葉、2年 池田 吏花、2年 鈴木 英里奈、2年 永田 涼香、2年 青能 遥香、1年 竹田 桃子、1年 香川 佳澄、1年 松本 涼、1年 沖田 好、1年 齋藤 優希奈、1年 西田 杏菜、1年 能代 夏生、1年 稲井 京子、1年 加藤 彩乃、1年 白川 友妃帆、1年 浅野 敬也、1年 遠藤 友華里、1年 柄澤 伊代、1年 市川 胡衣、1年 伊藤 桃花、1年 斉藤 千温、1年 鹿内 明香、1年 森 あづみ、1年 内田 農、1年 木村 生、1年 佐藤 光菜、1年 遠谷 柚依、1年 平塚 絢音



★運営協力：北星学園余市高等学校・放送局、北星学園大学附属高等学校・放送局

学校法人 北星学園

〒004-8631 札幌市厚別区大谷地西2-3-1
TEL.011-891-2731



学校法人北星学園は、米国人女性宣教師サラ・C・スミスがスミス塾を創立してから、今年で128年目を迎えました。スミスは教育者として、特に当時の日本人女性の教育に情熱を燃やしましたが、宣教師としてのスミスは、その教育方針にキリスト教を土台におき、「実生活においてさまざまな義務と責任を全うする知識の教授と、宗教的・霊的影響による人格の育成」を目標としました。この目標のもと、多くの学生・生徒は、神に仕え、人を愛することを学び、世に出て行きました。約6300人の学生・生徒を擁する学園として成長した現在においても、この目標は北星学園の教育方針として、いささかも変わることなく継承され、本学園の「建学の精神」となっております。