

楽聖ベートーヴェンとの対話

クアルテット・エクセルシオ◇北星学園大学チャペル



サントリーホール恒例のベートーヴェン弦楽四重奏曲全作品短期集中演奏を日本の団体として初めて、ことし2016年に担う弦楽四重奏団クアルテット・エクセルシオ。その定評ある演奏で、楽聖の初期/中期/後期の作品の瑞々しさ・豊かさ・深さをご堪能ください。

チャペルコンサート

充実の**中期**、そして、**後期**の究極の名品群

♪ ラズモフスキー 1 番より第1楽章

(弦楽四重奏曲第7番へ長調作品59-1)

♪ 「カヴァティーナ」

(弦楽四重奏曲第13番変口長調作品130より第5楽章)

♪ 「大フーガ」 変口長調作品133

6/1(水)

昼12:10開演

北星学園大学チャペル

(東西線大谷地駅 徒歩5分)

入場無料 (予約不要)

ミュージックチャペル

「病より癒えたる者の
神への聖なる感謝の歌」

このように題された弦楽四重奏曲**第15番第3楽章**について西野ゆか(エク 1st Vn奏者)が話し、エクが演奏します。

5/30(月)

昼12:10~12:30

北星学園大学チャペル

ご自由にご参加ください。

主催・問合せ：北星学園大学・北星学園大学短期大学部スミス・ミッションセンター 011-891-2731

サンデーコンサート

初期全6作品

若き日のベートーヴェンの才気みなぎる弦楽四重奏曲**第1番~第6番**を一挙演奏します。

5/29(日)

14:00開演

北星学園大学チャペル

主催・問合せ：エク・プロジェクト 0475-36-3728

協力：北星学園大学・北星学園大学短期大学部スミス・ミッションセンター

入場無料 (予約不要)