

北星学園大学チャペルコンサート 大萩康司 ギターの煌めき

北星学園
創立130周年
北星学園大学
開学55周年



©ビクターエンタテインメント

おおはぎ やすじ

大萩 康司

【ギター独奏】

パリのエコー
ル・ノルマル音楽
院、パリ国立高等
音楽院で学ぶ。ギ
ター国際コンク
ールとして世界最高峰
とされるハバナ国
際ギター・コンク
ールで第2位と審
査員特別賞を受
賞。キジアーナ音
楽院でオスカー・ギ
リアに師事し、4年
連続最優秀ディプ
ロマを取得。日本
国内での精力的な

活動に加え、国際的にも活躍。ソロ、室内楽、協奏曲と幅広く取り組むとともに、ジャンルを超えた活動を展開している。NHK「トップランナー」「スタジオパークからこんにちは」やTBS「情熱大陸」、テレビ朝日「題名のない音楽会」、TX「たけしの誰でもピカソ」等にも出演。これまでに15枚のCDおよび2枚のDVDをリリース。近年の、ピアソラ没後20年記念アルバム「ASTOR PIAZZOLLA」(2012年)、ブリテン生誕100年記念の「ノクターナル」(2013年)、小品集「エル・アブラーソ」(2014年)、フランス音楽を集めた「天の三羽の鳥」(2016年)は、いずれも『レコード芸術』誌において特選盤に選ばれた。

第6回ホテルオークラ音楽賞、第18回出光音楽賞受賞。洗足学園音楽大学客員教授。

M.ラヴェル (大萩康司 編)

「3つの歌」より「天の3羽の美しい鳥」

J.S.バッハ

リュート組曲 イ短調 (原調ト短調) BWV995

※ 無伴奏チェロ組曲第5番BWV1011をバッハ自ら編曲

F.ソル

モーツァルトの「魔笛」の主題による変奏曲 Op.9

4/18(火)

昼12:10開演

北星学園大学チャペル

(東西線大谷地駅 徒歩5分)

入場無料 (予約不要)